

Name: Vogelsanger
Vorname: Martin
Adresse: Hegistrasse 35b
8400 Winterthur
Telefon: 079/416 63 69
URL: www.martinvogelsanger.ch
Mail: info@martinvogelsanger.ch
oder: martin.vogelsanger@hkb.bfh.ch



Ausbildung, Tätigkeit

1969/74	Ausbildung zum Klavierbauer Zürich/CH
1974	Mitgliedschaft SVKS (Schweizerischer Verband der Klavierbauer-Stimmer)
1974/1976	Arbeitnehmer als Klavierbauer, Winterthur/Schaffhausen
1977	Meisterschule für Klavierbau, Ludwigsburg/D
1978	Arbeitnehmer als Klavierbauer, Schaffhausen
1979	Praktikum: Cembalobau
1979	Praktikum: Orgelbau
1980/1995	selbständige Erwerbstätigkeit in der Konservierung und Restaurierung von Tasteninstrumenten. Freiburg/CH
1986	Praktikum Kunsthistorisches Museum, Wien
1995/1997	Werkstatteleiter/Ausbildner & Mitglied Geschäftsleitung Musikhaus, Winterthur (100%)
2004	Arbeitnehmer Orgelbau
1997/2005	Freischaffende Tätigkeit im eigenen Atelier als Instrumentenbauer mit Spezialisierung in der Restaurierung und dem Bau von historischen Tasteninstrumenten.

Weiterbildung

ab 1979	Beschäftigung mit Theorie und Praxis des Orgelbaus Drehorgeln, Harmonien, pneumatische Selbstspielklaviere Historische Tasteninstrumente Lacke u. Oberflächen, Alchemie.
seit 1989	Informatik im Zusammenhang mit beruflichen Applikationen: Textverarbeitung Tabellenkalkulation (Mensuration, Diagramme, Grafik) Konzept eines neuen Mensurationsprogramms
1991/92	CAD Kurse Grund.-Aufbaukurs CAD Autocad 11.00 3D CAD/AM
1996/97	Kurs GIBW Update Kurs CAD Autocad 13.00 Folgend Autocad Release 14. Aktuelle Versionen

Zweitausbildung, Mitgliedschaften

2005/ 2010	Bachelor/Master-Studium an der Hochschule der Künste, Bern (HKB) Restaurierung und Konservierung. Fachrichtung: Architektur, Ausstattung und Möbel/Tasteninstrumente
FS 2010	Studienabschluss MA Conservation and Restoration
HS 2010	<i>Mandat der HKB, Konservierung und Restaurierung, zum Konzept und Realisation einer neuen Ausbildung für Musikinstrumentenrestauratoren an der HKB.</i>
1997	Aktivmitglied GEFAM-CH (Gesellschaft der Freunde alter Musikinstrumente)
2006	SKR Aktivmitglied (Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung)
2007	VDR Aktivmitglied (Verband der Restauratoren EV) Fachgruppe Musikinstrumente
2009	Mitglied ICOM/CIMCIM (Internationaler Museumsverband)